

Community engagement along heritage values: The Pomáz heritage Lab

KYRA LYUBLYANOVICS, VOLODYMYR KULIKOV

GLASSHILL HERITAGE LAB

MISSION:

To turn the complex environmental and cultural heritage site into an accessible place for various groups of audience attracted by the heritage values of the site, by co-operating in the interpretation and presentation of the site with these groups, in a way which can also contribute to the sustainability of the farm where it is located.

OBJECTIVES

1. Create visitor-friendly conditions and spaces
2. Identify the existing and potential heritage communities around the site
3. Explore potential management structures for the site
4. Explore potential financial models for the site
5. Build co-operation with local institutions using the concepts of local historical heritage
6. **Create a broader community around the site – using on-line tools**
7. **Integrate the site into the regional heritage routes, network of sites**
8. Incorporate the Lab into higher educational curricula on cultural heritage, spatial planning, and architectural planning



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 776766

Outline

1. Heritage values
2. Online public engagement tools
3. lessons learned and challenges

Heritage values and the communities

4



- ▶ Friends of Pomáz, a local civic association
- ▶ Various groups of volunteers
- ▶ Visitors
- ▶ Educational and research organizations



- ▶ A medieval settlement, church, and cemetery
- ▶ Cistercian heritage
- ▶ Landscape
- ▶ Industrial heritage
- ▶ Sustainable heritage



Heritage in the local and regional context

5

**UNESCO**
United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

"Building peace in the minds of men and women"

IN BRIEFWHAT WE DOWHERE WE WORKPARTNERSJOIN USRESOURCES

Home > Biosphere Reserves > Biosphere reserves in Europe & North America > Pilis Biosphere Reserve, Hungary

Pilis Biosphere Reserve, Hungary



Northwest from Budapest, forced by the andesite block of Börzsöny and Visegrád Hills the Danube flows in a narrow, meandering valley – almost like a U-turn, called the 'Danube Bend'. The scenery was described by Bernard Newmann as 'one of the grandest' stretches of the 2000 miles long river. The Pilis and Visegrád Hill ranges on the west bank of the Danube – once a royal hunting ground – were designated a Landscape Protection Area in 1978 in order to conserve the landscape and its abundant natural values. Due to these values and the remarkable possibilities for environmental education it was recognized as part of the International Network of Biosphere Reserves by UNESCO.


Designation date: 1980

Networks
Regional network: EuroMAB
Ecosystem-based network:

Description
Map
Surface : 27,081 ha

- Core area(s): 6,274 ha
- Buffer zone(s): 19,603 ha

Administrative Authorities
**Department for Nature Conservation,
State Secretary for Nature Protection**
Ministry of Environment and Water
Fo utca 44-50
H-1011 Budapest

**WIKIMEDIA
COMMONS**

Main page
Welcome
Community portal
Village pump
Help center

Language select
English

Participate
Upload file
Recent changes
Latest files
Random file
Contact us

Tools
What links here
Related changes
Special pages
Permanent link
Page information
RSS feed
Nominate category for discussion

In Wikipedia
Add links

CategoryDiscussion

Category:Cultural heritage monuments in Pomáz

From Wikimedia Commons, the free media repository

Subcategories

This category has the following 15 subcategories, out of 15 total.

B

- Beniczky Street, 16 (Pomáz) (2 F)
- Beniczky Street, 97 (Pomáz) (2 F)

H

- Hungarian Choral Castle (42 F)

K

- Katolikus plébánia, Pomáz (8 F)
- Kossuth Street, 20 (Pomáz) (2 F)

L

- Luppa mausoleum, Pomáz (4 F)
- Luppa Vidor utca, 25 (Pomáz) (2 F)

M

- Mártírok útja, 2 (Pomáz) (3 F)


N

- Német Nemzetiségi Általános Iskola (Pomáz) (2 F)


R

Media in category "Cultural heritage monuments in Pomáz"


The following 51 files are in this category, out of 51 total.




Beniczky utca 18,
műemlék ház, 2017
Pomáz.jpg
1,600 × 1,200; 477 KB




Beniczky utca 19,
műemlék ház, 2017
Pomáz.jpg
1,600 × 1,200; 547 KB




Beniczky utca 3,
Tornács ház, 2017
Pomáz.jpg
1,600 × 1,200; 505 KB



Beniczky utca 31,
műemlék ház, 2017
Pomáz.jpg
1,600 × 1,200; 544 KB



Beniczky utca 35,
műemlék ház, 2017
Pomáz.jpg
1,600 × 1,200; 547 KB



Beniczky utca 66,
műemlék ház, 2017
Pomáz.jpg
1,200 × 1,600; 51 KB

49131278262_eae8bf...
Open file

unnamed4_Kyra ly...
Open file

Delej-Utca-Flat-Inf...
Open file

New government: an opportunity for cooperation around heritage values 6

Bemutakozás | Pomáz Város weboldala

Not secure | www.pomaz.hu/varosunkrol

POMÁZ VÁROS weboldala

Intézzé ügyeit elektronikusan!

Miben segíthetek az Önkormányzatnak?

SZÉCHENYI

Keresés az oldalon

HÍREK KORONAVÍRUS VÁROSUNKRÓL KÖZÉRDEKŰ ÖNKORMÁNYZAT POMÁZI POLGÁRMESTERI HIVATAL INTÉZMÉNYEK MÉDIA ÁLLÁSPÁLYÁZATOK ÜVEGZSEB AJÁNLATKÉRÉSEK

E-ügyintézés Közvilágítási hibabejelentő Lakossági bejelentő OTTHONUNK FERTŐTLENÍTÉSE A KORONAVÍRUS IDEJÉN

VÁROSUNKRÓL

Bemutakozás

- Statistikai adatok
- Közlekedés
- Hasznos címek és telefonszámok
- Testvérvárosaink
- Pomáz Város kitüntetettjei
- Természeti adottságok
- Turizmus
- Környezetvédelem
- Sport
- Képgalériák
- Rendezvények, Programok
- Értéktár
- Pomáz térkép és utcajegyzék
- Naptár

Kezdőlap » Városunkról » Bemutakozás

BEMUTAKOZÁS


Történelmi visszatekintés

2006.08.24.

Pomáz a Dunakanyar hegyei között, a hegyek és a síkság találkozásánál, egy hegyek közé benyúló völgyben települt meg. Ezen völgy egy nagyméretű ÉNY-DK-i irányú törésvonal, a Pomáz-Kétkükkfa-nyereg - Esztergom topográfiai pontokkal jellemezhető. A törésvonaltól ÉK-re a Dunazug hegység vulkanikus eredetű hegyei találhatók, anyaguk főként andezit, DNY-ra üledékes kőzetek alkotnak hegyeket, (Majdán pola, Kevélyek, Oszoly, Pilis) anyaguk jellemzően dachsteini mészkő. Ugyanezen üledékes kőzetek a patak vulkanikus "oldalán" is megtalálhatók, mintegy 1800-2100 m-es mélységben. Színezi az összképet, hogy később, a Pannon tenger felszíne közelébe emelkedő Messelia dombon késői Lajta-mészkő lerakódás figyelhető meg, sok jó megtartású kővellettel, főként fésűs kagyló maradványokkal, ugyanezen időből valók a Kőhegy alatti Susnyár-völgyben, a régi tengeri homokba vágódó patakmederből kiemelhető fosszilis kagylók és csigák.

Az ember ezen a tájon kb. 50 ezer éve telepedett meg. A legkorábbi ismert emlék a Kiskevélyi barlangban talált kő- és állati eredetű, pontosabban a barlangi medve fogából hasított szerszám-lelet.

A tájképi elemként is jelentős Nagy-Csikóvár és Kőhegy is fontos emlékei őrzik az ember megtelepedését.

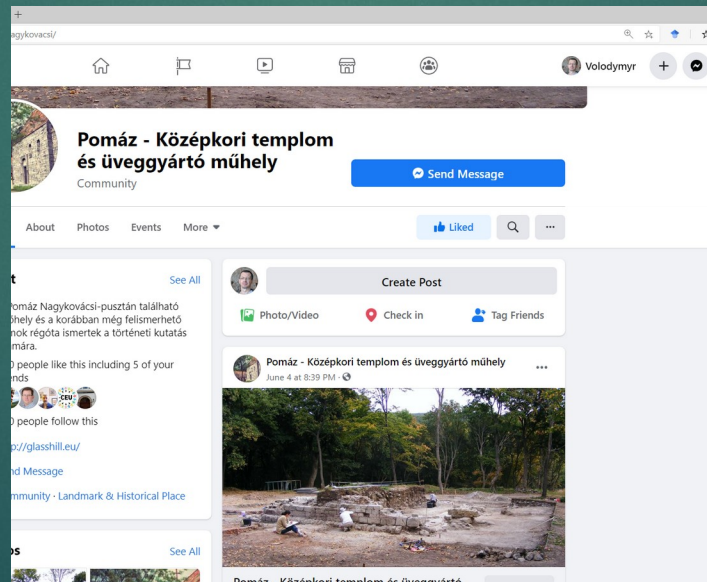
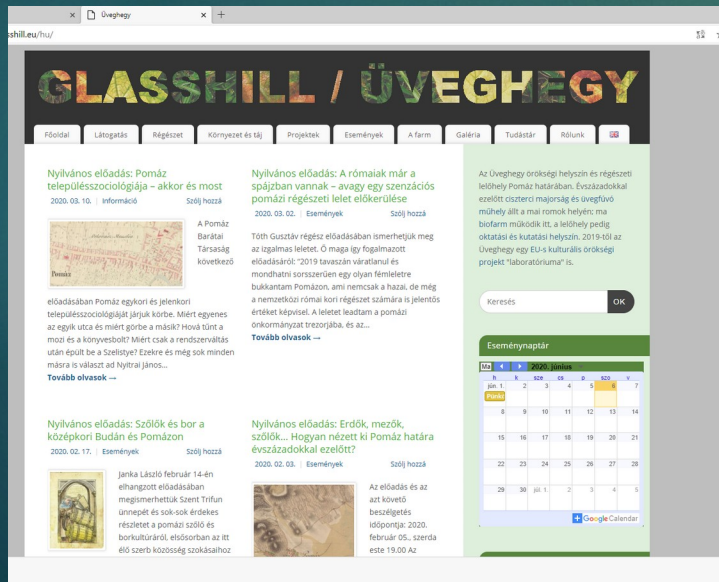
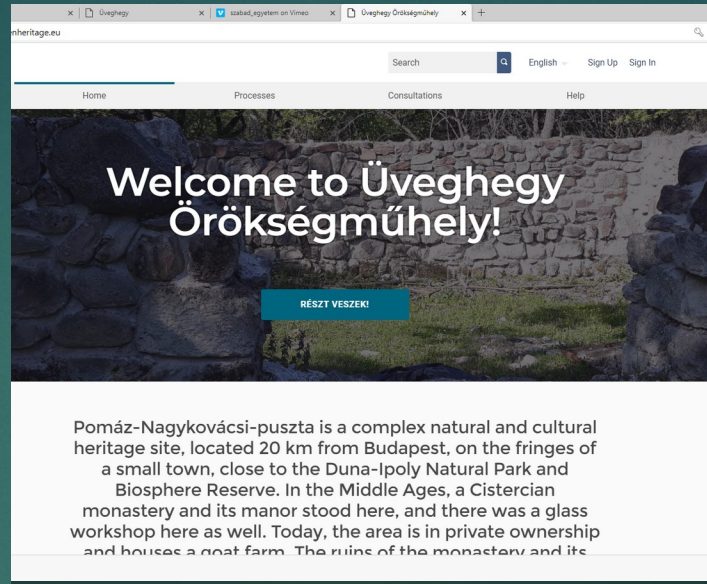
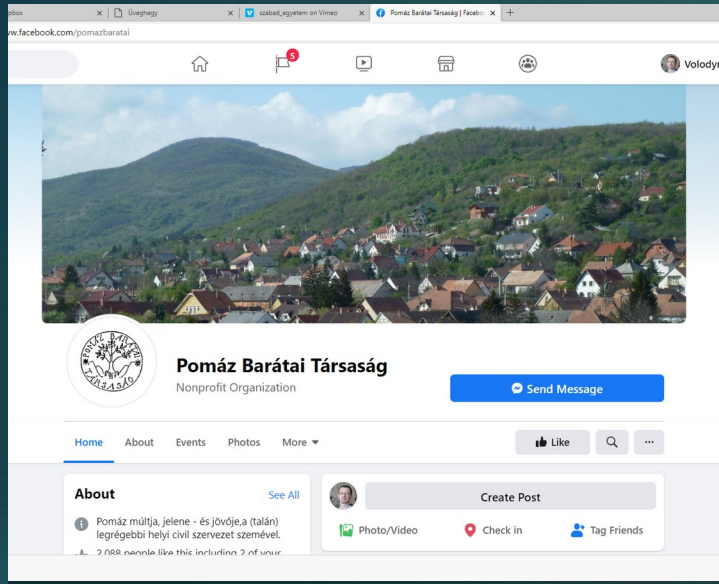


Nagy-Csikóvár

Közbevetőleg különlegességként említem meg, hogy mind a Nagy-Csikóvár, mind a Kőhegy érdekessége a rajtuk kialakult tó. A Nagy-Csikóvár régi kaldera-árkában két, a Kőhegyen pedig a valahai kráter területén egy tó található.

pomaz.hu/unios_forrasbol_finanszirozott_palyazatok

#2 Online public engagement:
the participatory platform, glasshill.eu,
social media



Online public engagement tools

Events

Cooperation –
ethnographic housesInfrastructural
developments

AKTÍV FOLYAMATOK



Kulturális Örökség Napok

Aktív lépés **Bevezetés**

Nyilvános előadások

Aktív lépés **Közösség létrehozása**Együttműködés
tájházzakkalAktív lépés **Bevezetés**

Fejlesztések

Aktív lépés **Bevezetés**Együttműködés a Közép-
Európai EgyetemmelAktív lépés **Együttműködés
fenntartása**

Az Örökségműhely célja

Aktív lépés **Bevezetés**

Pomázi Helyi Értéktár

Aktív lépés **Új értéktári javaslatok
gyűjtése**Local Heritage
List

állt, és többek között üvegművésznek is helyet adott. Ma az egykori templom és a gazdasági épületek romjai láthatók, illetve a történeti táj- és vízhasználat elemei, többek között a középkori halastavak maradványai. A terület magántulajdonban van, és egy bio kecskefarmnak ad otthont.

Helyi Értéktár

A pomázi Helyi Értéktár

MEGNEZEM!

Cooperation - CEU

General info about
the project

Processes

Separate heading for the Local Heritage List process on the home site to make it easier to find it

Entries on the platform pomaz.openheritage.eu
in the period from October 2019 to June 2020

	Descriptions	Events	Blog posts	Proposals	Meetings	Documents	Total
Cultural Heritage Days (annual event)	1	1					2
Public lectures	1	8			1		10
Cooperation with ethnographic houses	1	1					2
Infrastructural developments	1	1	1				3
Cooperation with CEU	1	1					2
Local Heritage List	1		3	4	1	9	18
Our aims and objectives	2						2
Total	8	12	4	4	2	9	

Preparation

Which items should be included in the LHL?
Ideas and supporting documents are sent via **e-mail or in a website comment, or communicated personally**, by the COMMUNITY

Preparing a draft version of the proposal by the COMMITTEE

Community feedback

11

The draft version of the proposal is **published on the OH website** by the COMMITTEE, reviewed and commented on by the COMMUNITY.
The COMMITTEE makes necessary alterations and additions on the basis of reviews by locals

Local Heritage List – The decision-making process

The decision is announced by the COMMITTEE **on the OH website**; the COMMUNITY can comment on it, and send additional material (photos, datasets, stories etc.) about the item

After community review and adjustments, the COMMITTEE formally votes on the given proposal, and officially accepts or declines it

Later contributions

Formal decision-making

Process structure on the portal

WOTIFY | DESIGN YOUR PARTICIPATORY PROCESS

Name of the organization that initiates the process:

Names of the participants: locals, Local Heritage List Committee, Pomáz Lab

General objectives of the process:

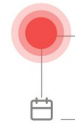
Enrich the Local Heritage Inventory of Pomáz



PHASES

Define the phases of the process:

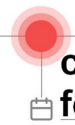
Make an approximate estimation of the phases that the program follows and position them on the timeline.



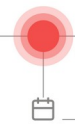
collect ideas



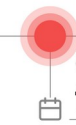
prepare formal proposal



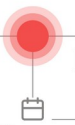
community feedback



final proposal, accept/reject



additions from the community?



repeat

A possible sequence:

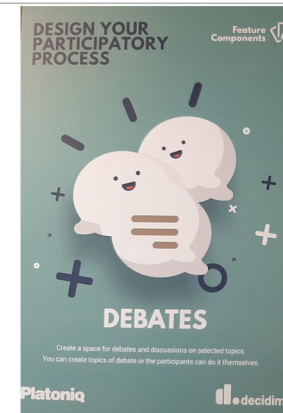
Defining the participatory process by convening a working group • Preparatory work of comparing resources, materials, regulations, and experiences • Meetings or assemblies to publicize and broadcast the process • Call for proposals • Face to face trainings and workshops • Digestions and voting on proposals • Session to reflect on the information • Tracking actions and execution • Survey to evaluate the satisfaction of the process and results.



PROPOSALS - ideas and materials are gathered before and after the proposal is drafted; the proposal is later finalized by the Committee after receiving community feedback



VOTING - people comment and vote to express their support of a given proposal, this is important feedback for the Committee



DEBATES - if a topic/proposal generates great interest, it can be turned into a debate and made more elaborated



BLOG - what's new? what proposals are in preparation? what kind of additional material is needed for the proposals in preparation?



MEETINGS - with the community + Committee meetings and decisions with minutes



SCENARIO

What if as a local inhabitant interested in the town's cultural heritage...

I could contribute to the Local Heritage Inventory...

with ideas, comments, proposals, documents, photos, etc.

so that there will be a growing awareness about our values that may even boost tourism



CARDS

Choose the participatory spaces and feature components of the platform to support this process digitally, using the set of cards that we have provided.



Pomázi Helyi Értéktár

Helyi értékek, épületek, életutak, örökség...

2. LÉPÉS ENNYIBŐL: 3

Új értéktári javaslatok gyűjtése

2020.05.19. - ?

LÉPÉSEK MEGTEKINTÉSE

Phase:
collecting
new ideas

13

A FOLYAMAT

ÚJ JAVASLATOK AZ ÉRTÉKTÁRBA VÉTELHEZ

HÍREK, ÚJDONSÁGOK

TALÁLKOZÓK, MEGBESZÉLÉSEK

New proposals

News (blog)

Meetings

Segítség

A javaslatok benyújtása, értékelése funkció jelenleg tesztelés alatt áll.

Az oldal regisztráció nélkül is megtekinthető, de az anyagok kommentálásához, értékeléséhez regisztráció szükséges. Az új javaslatok benyújtásához segítséget nyújt a dokumentumok között található **úrlap**, melyet kitöltve kérünk szépen az ertektar.pbt@gmail.com címre küldeni. A kitöltéshez segítséget nyújt [ez a segédlet](#).

Minden települési önkormányzat települési értéktárat hozhat létre, amely a településen fellelhető nemzeti értékek adatait tartalmazó gyűjtemény. A Pomáz Barátai Társaság, mint a települési önkormányzat által megbízott, és az örökségvédelem és hagyományörzés területén a rendszerváltás óta aktív civil szervezet, fontos szerepet kap a helvi értéktár menedzselésében. Az Örökségműhely, mint régészeti és kulturális

5

Követés törlése

3 JAVASLATOT

Új javaslat +

Hozzájárulás közös vázlatokhoz

Keresés

Javaslatok rendezése:

Véletlenszerű

Találatok száma oldalanként: 20

ÁLLAPOT

☒ Minden

☒ Elfogadva

☒ Értékelés

☒ Nem megválaszolt

☐ Elutasítva

KATEGÓRIA

☒ Mind

☒ Agrár- és élelmiszergazdaság

☒ Egészség és életmód

☒ Ipari és műszaki megoldások

☒ Kulturális örökség

☒ Sport

☒ Természetes környezet

☒ Turizmus és vendéglátás

☒ Épített környezet

TEVÉKENYSÉGEIM

☒ Összes

☐ Javaslataim

☐ Szavazott

Zatykó Imre munkássága

Kyra Lyublyanovics

Zatykó Imre pomázi faiskolája országos hírnevű volt. A híres dolinai almáskert, az egykori...

Agrár- és élelmiszergazdaság

2020.05.19

▲ 5 KÖVETÉS TÖRLÉSE

0

1

0 SZAVAZATOK

SZAVAZÁS

1848-as honvédsírok Pomázon

Kyra Lyublyanovics

A Református Túrakor kezdeményezésére – néhány éve - az ünnep előestéjén felkeressük 48-as...

Kulturális örökség

2020.05.19

▲ 6 KÖVETÉS TÖRLÉSE

0

1

Mattyók Aladár munkássága

Kyra Lyublyanovics

ÉRTÉKELÉS Mattyók Aladár (Pomáz 1879. dec. 28. – Budapest 1960. febr. 3.) az egyik legtermékenyebb magyar...

Épített környezet

2020.05.19

▲ 5 KÖVETÉS TÖRLÉSE

1

2

1 SZAVAZAT

MÁR SZAVAZOTT

The Local Heritage List Process

Proposals to be reviewed and commented by the community appear in the Proposals tab

The Local Heritage List Process

14

KAPCSOLÓDÓ DOKUMENTUMOK

Segédlet (3 Dokumentumok)

A javaslatokkal kapcsolatos technikai eligazodást segítő dokumentumok

SEGÉDLET A HELYI ÉRTÉKTÁR OLDAL TESZTELÉSÉHEZ PDF 2 MB Részletes leírás a javaslatok kommenteléséről, szavazásáról, javaslattételről	📄
ŰRLAP HELYI ÉRTÉKTÁRBA VÉTELI JAVASLAT KÉSZÍTÉSÉHEZ DOC 50 KB Kérjük, használja ezt az űrlapot a javaslat elkészítéséhez.	📄
SZEMPONTOK A JAVASLATTÉTELI ŰRLAP KITÖLTÉSÉHEZ PDF 100 KB Segítség az űrlap megfelelő kitöltéséhez	📄

Egyéb dokumentumok (2 Dokumentumok)

A helyi értéktár témájához kapcsolódó egyéb dokumentumok

POMÁZI POLGÁR - 2020 MÁJUS PDF 2 MB Részlet a Pomázi Polgár 2020 májusi számából	📄
BESZÁMOLÓ AZ ÉRTÉKTÁR BIZOTTSÁG 2020 ELSŐ FÉLÉVI MUNKÁJÁRÓL PDF 100 KB A részletesebb beszámoló	📄

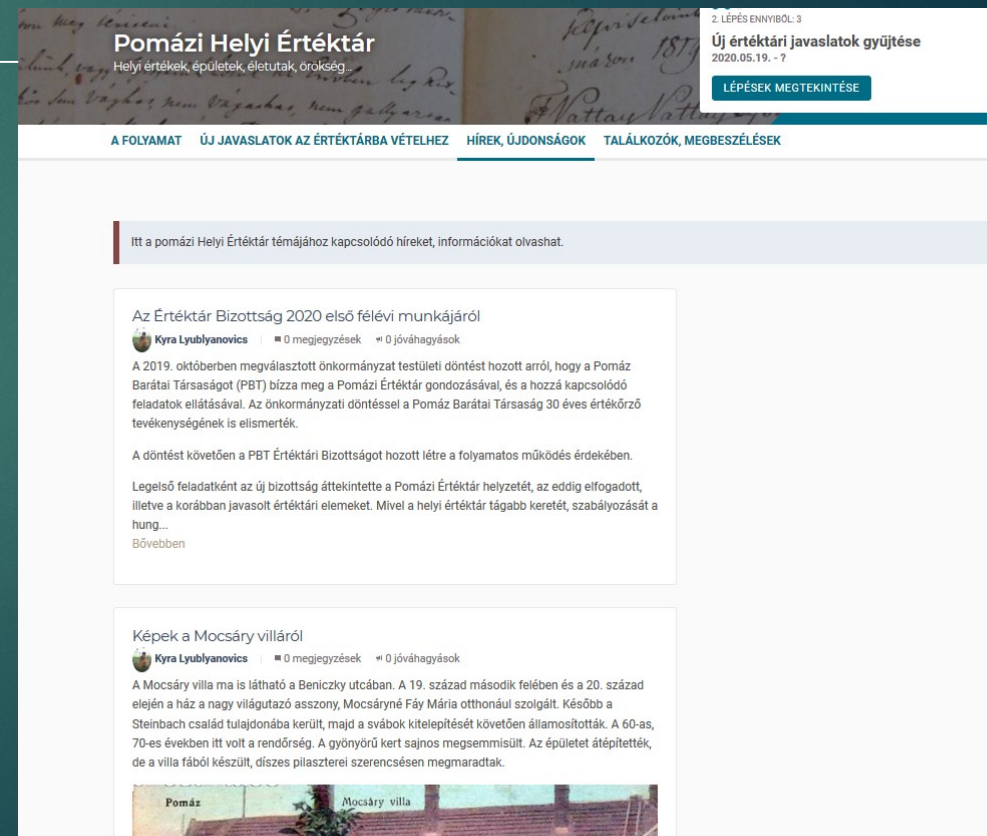
Dokumentumok a helyi értéktári javaslatokhoz (4 Dokumentumok)

A felvételeire javasolt értékekkel kapcsolatos dokumentumok

ÉRTÉKTÁRI JAVASLAT - MATTYÓK ALADÁR MUNKÁSSÁGA DOC 5 MB A Mattyók Aladár munkásságáról szóló javaslat részletes leírása	📄
ÉRTÉKTÁRI JAVASLAT - 1848-AS HONVÉD SÍROK PDF 1 MB Az 1848-as honvéd sírokhoz kapcsolódó javaslat részletes leírása	📄
ÉRTÉKTÁRI JAVASLAT - ZATYKÓ IMRE MUNKÁSSÁGA PDF 4 MB A Zatykó Imre munkásságáról szóló javaslat részletes verziója	📄
A ZATYKÓ CSALÁD KRÓNIKÁJA PDF 200 KB A békéscsabai katolikus családfélexikonból	📄

Documents uploaded to support the proposals and help the users in making contributions are available and interlinked to various subpages

News, reports, and snippets of proposals that are in preparation but not yet published on the site appear in the Blog



Challenges and lessons learned

- ▶ Barriers to technological adoption (establishing new online community vs. existing ones with “their” way to communicate)
- ▶ Simple is better (the choice overload effect)
- ▶ Legitimization by officials can make the platform more attractive, but it means more responsibility for the Lab
- ▶ A trade-off between the transparency and contributors’ concern about their data and copyrights
- ▶ Sustainability: how to maintain the participatory platform after OpenHeritage project is over?